

تعزیت

علامہ ہندی آیۃ اللہ سید احمد طاب ثراہ

دوسروں کو تعلیم دی اپنی نکتہ رسی اور تحقیق کا ثبوت دیا تعزیت سے مرنے والے کی تاریخ قائم کی۔

اسکندر بن قیس کا وزیر ٹیلن فیلسوف، اسکندر کی نعش کو سونے کے تابوت کے اندر رکھ کر شہد سے بھر دیتا ہے اور حکماء و فلاسفہ کو جمع کر کے مختصر جملوں میں تعزیت کا حکم دیتا ہے سب سے پہلے خود اس طرح سے تعزیت کرتا ہے:

”آج کا دن عبرت کے لئے سب سے بڑا دن ہے۔ آج کے دن سے پہلے جو خرابیاں نہیں پلٹ پڑیں اور اچھائیاں منہ پھیر کر رخصت ہو گئیں جو شخص اس پر رونا چاہتا ہے، جس کا ملک برباد ہو گیا، اس کو چاہئے رولے“

حکیم افلاطون نے کہا ”اے کوشش کرنے والے تو نے اس مال کو جمع کیا جس نے تجھ کو رسوا کر دیا پھر یہی وہ مال تیرے ہاتھ سے چلا گیا اور اس کا خمیازہ تجھ کو بھگتنا پڑا اور دوسروں نے اس سے لطف اٹھایا۔“

ارسطا طالیس نے کہا ”ہائے اسکندر ہمارے پاس سے بولتے ہوئے اٹھے اور جب واپس ہوئے تو خاموشی ہے۔“

حکیم ثاون نے کہا ”اسکندر کی رعیت سے کہہ دو آج کا وہ دن ہے کہ رعیت اپنے بادشاہ کی اور راعی کی نگہبانی کرے۔“

حکیم فیلن نے کہا ”کیا کوئی ایسا ہے جو ہمارے

ہر قوم و ملت میں قدیم الایام سے مرنے والے کی تعزیت کا رواج ہے اقوام متمدن ہوں یا غیر متمدن حتیٰ کہ وحشی و بربری تک روا سم عزاداری سے مستثنیٰ نہیں ہیں۔ تاریخ کی جب سے بنیاد ہے تعزیت کی رسم کو اپنے دامن میں لئے ہوئے ہے طریقے کچھ بھی ہوں کم و بیش یہ رسم فطرت کے ساتھ ساتھ حتیٰ کہ بعض حیوانات بھی اس سے مستثنیٰ نہیں۔ کوئے، بندروں تک میں ایک فرد کے مرجانے پر خاص مظاہرے ہوتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ مذاہب عالم میں بھی اس کی روک ٹوک نہیں ہے اور اس فطری جذبہ کی پامالی کا کسی کو بھی خیال پیدا نہیں ہوا ہے البتہ غلط روا سم مخرب اخلاق باتوں سے روک کر اصلاح پیش کی گئی ہے۔

تعزیت کے افادی پہلوؤں سے کسی قوم اور کسی مذہب نے کبھی اغماض نہیں کیا ہے۔

تعزیت میت کے پرستاروں عزیزوں کے غم میں شرکت اور ان کی تسلی کا باعث ہے۔

تعزیت میں میت کے اچھے صفات کو یاد دلا کر دوسروں کو اچھائی کی تعلیم اور خود کو اچھائیوں سے متصف کرنے کی کوشش ہے تعزیت میں مرنے والے کے تاریخی حالات کا تذکرہ اور تاریخیں دلچسپیوں کا فراہم کرنا ہے۔

یہی وجہ ہے کہ حکماء و فلاسفہ تک نے تعزیت کر کے

بادشاہ کی ہم کو تعزیت دے اور خود اس پر یہ مصیبت نازل نہ ہوئی ہو۔“

ایک اور حکیم نے کہا ”یہ وہ راستہ ہے جس پر ہر شخص کو چلنا ضرور ہے تمہاری پسندیدگی جیسی فانی زندگی کے لئے ہے ویسی ہی باقی زندگی پر رقت کرنا چاہئے۔“

ایک اور حکیم نے کہا ”عبرت حاصل کرنے کے لئے یہ کافی ہے کہ کل کے روز اسکندر سونے کے خزانوں کا مالک تھا اور آج وہ خود سونے کا خزانہ ہے۔“

ایک اور حکیم ”اے اسکندر عنقریب تم سے وہ شخص مل جائے گا جو تمہارے مرنے سے خوش ہوا جس طرح سے تم مل گئے اس شخص سے جس کے مرنے سے تم خوش ہوئے“

حکیم ٹوس ”تعجب نہ کرو اس شخص پر جس نے اپنی زندگی میں کبھی وعظ نہ کی لیکن مرنے کے بعد وہ واعظ ہو گیا۔“
حکیم مطرن نے کہا ”اے وہ شخص جو کل تک اپنی ہی سب کو سنا تا تھا اور کوئی تجھ کو سنا نہ سکتا تھا لیکن آج تو بھی سنتا ہے جو ہم کہتے ہیں۔“

حکیم سی سی ٹوس ”اس بادشاہ نے ہزار ہا کو مار ڈالا تاکہ خود زندہ رہے اور پھر بھی زندہ نہ رہ سکا اور وہ کیا کرے جو موت کو نہ ٹال سکے کسی کو مار کر ہی۔“

ایک دوسرے حکیم نے کہا۔ ”اسکندر نے اپنے کلام سے ہم کو ایسا سبق نہ دیا جیسا کہ اس نے خاموش ہو کر سبق دیا۔“

ایک اور حکیم ”اے وہ شخص جس کے محکم قلعے اب تک

دوسروں کو خوفزدہ کئے ہوئے تھے آج وہی قلعے ان کو اطمینان و امنیت کی خبر دے رہے ہیں۔“

ایک اور حکیم ”مرنے والوں کے لئے موت تو بڑی سچی ہے مگر وہ لوگ اپنی آنکھوں کو جھٹلائے اور کانوں کو بہرا بنائے ہوئے ہیں۔“

ایک اور حکیم ”کس قدر سستا ہے آج کا دن لوگوں کے لئے کہ تیرے تابوت کی طرف سب متوجہ ہیں۔“
حکیم فلیقطن ”جب دنیا کا یہ انجام ہے تو زاہدی اچھا ہے۔

ایک اور حکیم۔ لوگوں اس شخص پر نہ رو جس پر اب رونا بے سود ہے بلکہ اب اپنے حال پر رو۔“

ایک اور حکیم ”اے بادشاہ جب تو اپنے رہنے کے لئے ایک وسیع ملک چاہتا تھا آج تجھ کو اس تنگ مکان میں کیسے قرار آئے گا۔“

ایک اور حکیم ”جب موت آتی ہے تو سب روتے ہیں اور موت ہر روز کھڑی ہے لہذا ہر روز رونا چاہئے۔“

ایک اور حکیم ”تجھ پر لوگ رحم کرتے ہیں اور آج تو قابل رحم ہے۔ کل تو بلند مرتبہ تھا اور آج پست مرتبہ ہے۔“

ایک اور حکیم ”اے وہ شخص جس کے غضب سے لوگ تھراتے اور تختہ تک کسی کی پہنچ ممکن نہ تھی۔ اب کیوں غصہ کر کے موت کو نہیں نکال دیتا اور کیوں ذلت کو گوارا کئے ہوئے ہے۔“

ایک اور حکیم ”اسکندر کسی نصیحت سے ایسا نصیحت پذیر

نہیں ہوا جیسا کہ اپنی موت سے۔“

ایک اور حکیم ”اے بادشاہ تیری آواز سے لوگ ڈرتے تھے اور تیری مملکت بلند تر تھی اور اب تیری آواز قطع ہوگئی اور تیری بادشاہت پست ہوگئی۔“

ایک اور نے کہا ”اے بادشاہ پہلے تو احسان کرنے پر قادر تھا اور ہم بات بھی نہ کر سکتے تھے اور اب باتیں کر رہے ہیں۔“

ایک اور نے کہا ”اے بادشاہ کل تخت سے سب خوفزدہ تھے آج تجھ سے کوئی خوف نہیں کھاتا۔“

ایک اور نے کہا ”کل تک تو رعیت کے انتظام میں تھا آج رعیت تیرا انتظام کر رہی ہے۔ اگر سکون و وقار گذشتہ زمانہ میں بھی آج سا ہوتا تب تو بڑا حکیم تھا۔“

مذکورہ تعزیتوں کے بعد فلاسفہ کے تعزیتی مجمع میں سناٹا چھا جاتا ہے اس وقت ”دوشنگ“ ”شاہ عجم“ ”دارپوس“ کی بیٹی ”اسکندر“ کی ملکہ کھڑی ہوتی ہے اور تابوت پر رخسار رکھ کر کہتی ہے:

اے اسکندر جب تو میرے باپ پر غالب آیا تھا اس وقت سے میں سمجھتی تھی اب تجھ پر کوئی غالب نہ آ سکے گا اس کے بعد حکماء کی طرف متوجہ ہو کر کہنے لگی جو کچھ تم سب نے کہا اگر یہ ہدیان و غلط ہے تو یاد رکھو کہ جس کا سہ موت کو اسکندر نے پیا ہے وہ تمہارے پینے کے لئے بھی چھوڑ گیا ہے جو تم کو پینا ہے اور واقعی تعزیت تھی تو تم بھی اس کے جواب پر تیار ہو تم کو بھی موت آنا ہے تم کو چاہئے کہ اپنے اقوال کو افعال سے

مطابق رکھو کیونکہ موت سے تم بھی بے خوف نہیں ہو۔“

پھر سکندر کی ماں آئی اور ان فلاسفہ نے خوب تعزیت دی ہائے وہ شے جس سے میں اپنے بچے کے لئے ڈرتی تھی (موت) اور ہمیشہ اس کے بچانے کی کوشش کی اور اس تک پہنچ گئی۔ نہ وہ بادشاہت رہی نہ بادشاہ رہا۔ پھر لوگوں کو بھی دنیا میں زاہدانہ زندگی کرنا لازم ہے یعنی تمہاری تعزیت کو قبول کیا اب میں حکم دیتی ہوں کہ میرے بچے کو تم لوگ سپرد خاک کر دو۔“

مذکورہ مختلف تعزیتوں سے ایک فلسفی اور محقق موت و زندگی کے مسئلہ کو حل کر سکتا ہے۔ اسکندر کی زندگی کی فلسفیانہ تاریخ لکھ سکتا ہے۔ حکماء و فلاسفہ کی تحقیق و ذہانت اور ان کے مختلف نظریوں کی داد دے سکتا ہے۔

حکماء کے محققانہ انداز بیان سے فلسفی اخلاقی معاشرتی ادبی، حیاتی، نفسانی مسائل کی جانچ کر سکتا ہے۔ خود حکماء کی قابلیتوں و ذہانتوں کے توازن پر تبصرہ ہو سکتا ہے۔ سکندر کی سیاست و حکومت اور ہر حکماء کے خیالات معلوم کئے جاسکتے ہیں۔ غرضکہ تعزیت کے افادی پہلو تعزیت کنندہ کے الفاظ سے بہت زائد معلوم ہیں جن سے انکار ممکن نہیں ہے اور رسم تعزیت کے روکنے والے اور مٹانے والے تاریخی فلسفی، اخلاقی، معاشرتی، ادبی، حیاتی اور نفسیاتی محروم ہیں۔

عزاداری امام حسینؑ

اگر عزاداری امام حسینؑ کی عقلی اصلاح کر دی جائے تو بیشک اس کا ہر پہلو انسان کی ہر شعبہ زندگی میں انقلاب

پیدا کر دے۔ لیکن ۔

جناب زینبؓ خاتون بے قرار ہو کر فرماتی ہیں:

آج میرے جد بزرگوار رسول خدا کی وفات ہوئی۔
آج میرے باپ علی مرتضیٰ دنیا سے گذر گئے۔ آج میری
ماں فاطمہ زہراؓ دنیا سے سدھاریں۔ آج میرے بھائی حسنؓ
مجتبیٰ راہی جنت ہوئے۔ آج آل عبا کا خاتمہ ہو گیا۔
یہ وہ الفاظ تعزیت ہیں جو امام حسینؓ کے اخلاق ان کی
پاکیزہ سیرت ان کی علم و حکمت ناموسی ان کے وقار اسلامی
اور ان کی شرافت و شان کی پوری ترجمانی کرتے ہیں۔

اے بسا آرزو کہ خاک شدہ

امام حسینؓ کی تعزیت کرنے والا اس دور یزیدی میں
کون تھا۔ پھر بھی اس وقت سے آج تک اور آج سے
قیامت تک دوست و دشمن نے جس طرح اور جس رنگ
میں تعزیت کی ہے اس پر کتا بین لکھی جاسکتی ہیں۔ لیکن امام
حسینؓ کی چہیتی بہن نے اپنے بھائی کی تعزیت میں یہ چند
نقصرے فرمائے ہیں جن کو ہم ذیل میں درج کرتے ہیں ان
مختصر الفاظ میں پوری سیرت حسینی کی تصویر کشی فرمائی ہے۔



مطبوعات مؤسسہ نور ہدایت

- (۱) امام زین العابدینؓ کی زندگی (ایک تحقیقی مطالعہ) ترجمہ تصنیف رہبر انقلاب اسلامی آیت اللہ سید علی خامنہ ای مدظلہ
مطبوعہ ۲۷/۲ رجب ۱۴۲۲ھ مطابق ۲۵ ستمبر ۲۰۰۳ء (قیمت: ۳۵ روپے)
- (۲) تصویر مہدیؑ ترجمہ تصنیف آیت اللہ شہید السید باقر الصدرؒ مطبوعہ ۳ شعبان ۱۴۲۲ھ مطابق ۳۰ ستمبر ۲۰۰۳ء (قیمت: ۲۵ روپے)
- (۳) نشان راہ (ہندی) ترجمہ مقالات مجاہد ملت مولانا سید حسن ظفر نقوی کراچی مطبوعہ جون ۲۰۰۵ء (قیمت: ۲۵ روپے)
- (۴) گلکدہ مناقب (کلام خطیب اعظم فاطر جاسی، علامہ گہر جاسی، وحسان الہند مولانا کمال جاسی) مرتبہ مولوی حیدر علی مطبوعہ جولائی
۲۰۰۵ء مطابق جمادی الثانی ۱۴۲۶ھ (دوسرے ایڈیشن کا انتظار کیجئے)
- (۵) علمدار کربلا (ہندی) تصنیف جناب شکیل حسن شمش صاحب لکھنؤی مطبوعہ اگست ۲۰۰۵ء (دوسرے ایڈیشن کا انتظار کیجئے)
- (۶) انسان اعظم تصنیف حکیم الامت آیت اللہ سید احمد صاحب قبلہ، مطبوعہ دسمبر ۲۰۰۶ء (قیمت: ۱۰۰ روپے)
- (۷) امیر مختارؒ تصنیف مولانا حسن ظفر نقوی پاکستان، مطبوعہ جنوری ۲۰۰۷ء (قیمت: ۱۲۰ روپے)
- (۸) ہندوستان میں شیعیت کی تاریخ اور وصیت نامہ حضرت غفران مآبؑ مطبوعہ نومبر ۲۰۰۶ء (قیمت: ۳۰ روپے)
- (۹) محکم آیات تالیف ڈاکٹر رضا حسین نقوی رمز، مطبوعہ نومبر ۲۰۰۷ء (قیمت: ۳۰ روپے)
- (۱۰) تذکرہ علماء و فقہاء خاندان اجتہاد حصہ اول ناشر مطبوعہ اکتوبر ۲۰۰۲ء مطابق ۱۴۲۳ھ تا نومبر ۲۰۰۷ء مطابق ذی قعدہ ۱۴۲۷ھ
(قیمت: ۱۸۰ روپے)